

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 94 «Ёлочка»

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 31.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом заведующего  
МДОУ № 94 «Ёлочка»  
№ 145 от 31.08. 2023 года.  
В. А. Чернышова



**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа  
индивидуальной работы  
по коррекции звукопроизношения  
социально-гуманитарной направленности  
«Звуковичок»  
для детей старшего дошкольного возраста  
Срок реализации – 1 год**

Составитель:  
Учитель-логопед Серова М.В.

Вологда  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом “Об образовании в Российской Федерации”. Содержание программы соответствует образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения.

За основу составления рабочей программы было принято методическое пособие «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Под редакцией В.В.Коноваленко, М.И.Кремецкая, 3 издание исправленное и дополненное.

В частности, при разработке рабочей программы были отражены следующие программы и системы коррекционной работы с детьми, имеющие нарушения звукопроизношения:

- “Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,
- “Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,
- ”Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой
- «Программа коррекционно - развивающей работы для детей с ОНР» Н.В.Нищевой.
- Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет» Ткаченко Т.А.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях общеразвивающего детского сада.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

**Цель данной программы** - формирование у детей правильной устной речи.

### **Задачи:**

- формировать правильное произношение фонем;
- учить различать оппозиционные фонемы;
- развивать связную речь;
- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы.
- обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.

- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его.

Коррекционно-развивающая деятельность строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

- *учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);*
- *комплексность* с точки зрения развития речи дошкольников;
- *воздействие на все стороны речи* (принцип системного подхода).
- *опора на сохранное звено.* Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- *учет закономерностей нормального хода речевого развития.*

В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;

- *учет ведущей деятельности.* Для ребёнка дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;
- *поэтапность.* В логопедическом процессе следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции звукопроизношения, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания), постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков, оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- *учёт индивидуальных особенностей.* Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;
- *взаимодействие (сотрудничество с родителями).* Роль родителей в устранении речевой проблемы – одна из ведущих.
- *формирование речевых навыков в условиях естественного речевого общения.*
- *систематичность и взаимосвязь учебного материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации* от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

**Эффективность логопедического воздействия** обусловлена следующими факторами:

- степенью выраженности дефекта;
- возрастом ребенка и его соматическим состоянием;
- психическими особенностями ребенка и его активностью в процессе коррекционной работы;
- особенностями эмоционально-волевой сферы;
- влиянием микросоциального окружения;
- сроком начала логопедической помощи и ее продолжительности;
- реализацией основных принципов коррекционно-логопедической работы;
- профессионализмом логопеда;
- уровнем развития логопедии как науки.

**Организация работы по программе:**

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта. На логопедические занятия отбираются дети, имеющие простую и сложную дислалию, фонетико-фонематические нарушения и стёртую дизартрию.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** — это нарушение процессов формирования произносительной стороны родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, связанными с дефектами восприятия и произношения звуков.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Специалисты выделяют несколько групп детей с данным диагнозом:

- дети, у которых возникают затруднения только в различении нарушенных в произношении звуков;
- дети, у которых нарушено различение большого количества звуков из разных фонетических групп;
- дети с глубоким фонематическим недоразвитием, которые вообще не различают отношения между звуковыми элементами, не способны выделить звуки из состава слова и определить их последовательность.

Речь ребенка с ФФНР характеризуется множественными пропусками, искажениями и заменами звуков. Иногда ребенок может неправильно произносить 15—20 звуков.

Нарушение воспроизведения звуков у ребенка с такой патологией связано с недостаточным различением как тех звуков, произношение которых нарушено, так и тех, которые произносятся правильно, но относятся к разным фонетическим группам. Наряду с этим у ребенка отмечаются ошибки в слоговой структуре и звуконаполняемости слов.

В ходе специальных коррекционных занятий логопед учит такого дошкольника узнавать и различать звуки родного языка, формирует их правильные уклады, закрепляет должное произношение и различение звуков в свободной речевой деятельности, формирует умение производить звуко-слоговой анализ слова, что помогает ребенку в дальнейшем избежать стойких ошибок при овладении письменной речью.

**Дизартрия** возникает в результате органического поражения центральной нервной системы, головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка и проявляется в нарушении произносительной стороны речи, обусловленном повреждением речедвигательных механизмов центральной нервной системы.

Основными клиническими признаками дизартрии являются нарушение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, ограниченная возможность произвольных артикуляционных движений из-за парезов или параличей, нарушение голосообразования и дыхания. Основными показателями при диагностике дизартрии по степени поражения являются мимика, дыхание, голосообразование, рефлексорные движения языка, произвольные движения языком и губами, гиперкинезы (насильственные движения), синкинезии (сопутствующие движения), звукопроизношение.

Речевое развитие детей с дизартрией протекает своеобразно. Дети поздно начинают говорить, поэтому они имеют ограниченный речевой опыт. Грубые нарушения звукопроизношения приводят к недостаточному накоплению активного словаря и отклонениям в формировании и развитии грамматического строя речи. Активный и пассивный словарный запас этих детей значительно различаются по объему. Пассивный словарь шире активного, но из-за трудностей произношения дети не могут использовать в активной речи многие известные им слова. В грамматическом строе речи дизартриков можно выделить такую специфическую ошибку, как пропуск предлогов, что также связано с трудностями произношения многих звуков.

В психологическом статусе возможны нарушения эмоционально-волевой сферы, которые проявляются в пугливости, повышенной возбудимости ребенка, чрезмерной чувствительности ко всем раздражителям или, наоборот, в вялости, пассивности, безынициативности, двигательной заторможенности. Для детей с дизартрией характерны

повышенная утомляемость, низкая работоспособность, неустойчивое, рассеянное внимание, трудности в переключении, ослабленная память, низкий интеллектуально-познавательный уровень.

Учитель-логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей старшего дошкольного возраста.

Форма организации обучения – **индивидуальная и подгрупповая**.

**Индивидуальная работа с детьми** направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий 25-30 минут. Для **подгрупповых занятий** объединяются дети одной возрастной группы на этап автоматизации и дифференциации звуков, по принципу сходности структуры речевого нарушения.

Подгруппы формируются по 2-3 человека, периодичность занятий – 2 раза в неделю, не более 30 минут для детей седьмого года жизни, не более 25 минут для детей шестого года жизни.

В течение года состав подгрупп меняется в зависимости от динамики преодоления речевого дефекта и по результатам коррекционно-развивающей работы.

**Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится на несколько этапов:**

**Первый этап: диагностический**

**Цель:** постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития школьников.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- Исследование неречевых психических функций ребёнка;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Все данные обследования (а в дальнейшем и результаты работы по коррекции звукопроизношения) записываются **в речевую карту**, которая заполняется в ходе обследования.

**Второй этап: подготовительный**

**Цель:** подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи,
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия;
- консультации врачей-узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

### **Третий этап: постановка звука**

**Цель:** вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:*

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

#### **Способы постановки звука:**

- *по подражанию*, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука.
- *с механической помощью*. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.
- *смешанный*, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели — постановки правильного произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука - переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

### **Четвертый этап: автоматизация звука**

**Цель:** закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
- активизация и расширение словарного запаса;
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

### **Пятый этап: дифференциация звуков**

**Цель:** различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя:*

- коррекция дефектов произношения;
- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия.

### **Шестой этап: развитие связной выразительной речи.**

**Цель:** нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

*Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.*

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

### **Структура занятий**

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

#### 1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

*Подготовительные упражнения для постановки звука:*

- статические: «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».
- динамические:
  - для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».

- для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки», «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,
- для Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Маляр», «Пулемёт»
- для Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

## 2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуё свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

## 3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей.

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» -поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бежит» и др.

## 4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

## 5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'
2. шипящие Ш, Ж, Ч, Щ
3. соноры Л, Л'
4. соноры Р, Р'

## 6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.



Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

#### 7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-С, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости -мягкости; по звонкости -глухости; по месту образования; по способу образования.

#### 8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

В процессе занятий используются **различные формы работы и методические приёмы:**

- беседа;
- ролевая игра;
- дыхательные, артикуляционные и двигательные упражнения;
- чтение скороговорок;

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с физиологическими возрастными нормативами, это позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

#### **Предполагаемый результат:**

Ребёнок в ходе реализации данной программы должен:

- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;

овладеть навыками построения связного высказывания

### Календарно-учебный график

Продолжительность календарная	01.09.2022г- 31.05.2023г	Каникулы	30.12.2022г- 09.01.2023г
-------------------------------	-----------------------------	----------	-----------------------------

### Учебный план

Возраст детей	Продолжительность	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
От 5 до 7 лет	25- 30 мин.	2	8	72

## **Мониторинг освоения программного материала.**

Диагностика проводится 2 раза в год: вводная (сентябрь) и итоговая (май).

### **Обследование проходит по следующим параметрам:**

- Звукопроизношение
- Фонематическое восприятие
- Слоговая структура слова.

Мониторинговые исследования позволяют выявить уровень развития ребенка, степень сформированности знаний, умений и навыков и построить «индивидуальный маршрут» коррекции речевых и психомоторных нарушений.

### **Диагностика проводится с целью:**

Оценить умения ребенка произносить звуки в различных фонетических условиях: изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи; сформированность фонематического восприятия, слоговой структуры слова.

Диагностические задания составлены:

- В рамках программы
- Процесс решения состоит в выполнении ребенком практических и словесных действий с опорой на наглядность.

Мониторинговые исследования основаны на использовании методик определения уровня речевого развития дошкольников Н.Л. Стефановой, А.Р. Лурия, Р.И. Лалаевой, Е.В. Мальцевой.

По разделу «**Звукопроизношение**» у детей проверяется умение произносить звуки изолированно, в слогах, в словах, во фразовой речи.

#### **1. «Назови правильно».**

**Цель:** определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

**Оборудование:** иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать.

[с] – сад, коляска, глобус; [л] – лампа, волк, стол;

[сь] – семь, такси, лось; [ль] – лимон, плита, соль;

[з] – замок, мозаика; [р] – рак, марка, мухомор;

[зь] – земляника, обезьяна; [рь] – река, пряники, фонарь;

[ц] – цапля, кольцо, индеец; [й] – лейка, яблоко, еж, крылья;

[ш] – шашки, ошейник, карандаш; [к] – куртка, скрипка, шкаф;

[ж] – жираф, жук, лыжи; [г] – грядка, грелка, виноград;

[щ] – щука, щенок, плащ; [х] – хлеб, ткачиха, петух.

[ч] – чайник, печень, мяч.

**Фиксируется:** правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

2. «Повтори предложение».

**Цель:** определение состояния произношения звуков в предложении.

Педагог предлагает ребенку повторить предложения:

У сома усы. Шапка да шубка-

У Зины зонт. Вот и весь Мишутка.

Кузнец кует цепь. К нам во двор забрался крот.

У ежа ежата. Майя и Юра поют.

Дятел долбит ель.

**Фиксируется:** понимание и правильное произношение звуков в предложениях.

По разделу «Фонематическое восприятие» у детей проверяется умение различать звуки в слогах, словах, предложениях.

1. «Эхо».

**Цель:** выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить слоговые ряды в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить слоговой ряд как можно точнее.

па-па-ба сор-бор

та-да-та дочка-почка

па-ба-па лук-люк

па-ба, па-ба, па-ба лес-вес

ка-ха-ка пешка-спешка-слежка

са-за, са-за, са-за ложка-плошка-мошка

са-ша, са-ша, са-ша

**Фиксируется:** точность повторения слогов.

2. «Повтори».

**Цель:** выяснение слухового внимания, восприятия и умения произносить ряды слов в заданной последовательности.

Педагог предлагает ребенку прослушать и повторить ряд слов:

крыша-крыса

полено-колени

змея-земля

дочка-точка-кочка

бабушка-кадушка-подушка

мишка-миска-мыска

**Фиксируется:** правильность произношения слов.

3. «Будь внимательней».

**Цель:** выявление состояния фонематического слуха.

Педагог называет слова, ребенок, услышав звук [з], хлопает в ладоши; так же со звуками [с], [ш], [л], но ребенок должен сам придумать слово на данные звуки.

**Фиксируется:** выделение заданного звука и умение самостоятельно придумать слово на заданный звук.

По разделу «Слоговая структура слова» у детей проверяется умение воспроизводить слова сложной слоговой структуры и произносить фразу со словами сложной слоговой структурой.

1. **«Назови правильно»**

**Цель:** определение умения произносить слова различной слоговой структуры.

Педагог называет слова и просит ребенка их повторить:

Термометр  
Тракторист  
Велосипедист  
Перекресток  
Милиционер.

**Фиксируется:** умение воспроизводить сложную слоговую структуру.

2. **«Повтори за мной»**

**Цель:** определение умения произношения слов различной слоговой структуры в предложении.

**Оборудование:** картинки с изображением перечисленных ниже сюжетов.

Педагог показывает картинки, произносит предложения и просит ребенка их повторить.

В магазине продаются пылесос, полотер.

Листья падают – наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует детей.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Рыбу ловит рыболов.

Пчел разводит пчеловод.

На стройку приехал самосвал.

**Фиксируется:** понимание инструкции и умение воспроизводить сложную слоговую структуру.

**Список литературы:**

1. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по коррекционно-развивающим занятиям, М., 1994;
2. Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи,- М., 1985.
4. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи /Под ред. Ю.Ф.Гаркуши. - М., 1999.
5. Логопедия :Учеб.пособие /Под ред. Л.С.Волковой.- 3-е изд. - М., 1998.
6. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. - М., 1998.

7. Методика обследования нарушений речи у детей: Сборник научных труд /АПН СССР; Отв.ред.: Т.А.Власова, И.Т.Власенко, Г.В.Чиркина.- М., 1982.
8. Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования".
9. Письмо Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования».
10. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе) /Сост.Г.А.Каше, Т.Б.Филичева.- М., 1978.
11. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.
12. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Сб. речевого материала для логопедических занятий с детьми. - 2-е изд., испр. и доп.- Кызыл, 1993.
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): Учеб.пособие.- М., 1993.
14. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
15. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения." 3-е изд., перераб. и доп. - М., 1980.
16. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2

